



Istituto di Istruzione Superiore “Salvo D’Acquisto”

Via Consolare, 111 – 90011 Bagheria (PA) – Tel. 091903070

Sede Succursale: via Città di Palermo, 138/C – 90011 Bagheria (PA) – Tel. 091962362

Sito: www.iisdacquistobagheria.edu.it

email: pais042004@istruzione.it

I.I.S. SALVO D'ACQUISTO - "SALVO D'ACQUISTO"-BAGHERIA
Prot. 0007904 del 14/05/2026

ESAME DI MATURITA' ANNO SCOLASTICO 2025/2026 DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (ai sensi del D.Lvo 62/2017)

IV (Entrata)

CLASSE V sez. M - MODA SERALE

Istituto professionale

IPA1 – Produzioni industriali e Artigianali articolazione “Artigianato” – curv. Produzioni Tessili e Sartoriali corso serale

Coordinatrice Prof.ssa Roberta Vario



**DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Claudia Notaro**

**CLAUDIA NOTARO
15.05.2026 11:56:26
CEST**

1. LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Descrizione dell'istituto

L'Istituto di Istruzione Superiore "Salvo D'Acquisto" di Bagheria è costituito da due sedi, la centrale in via Consolare n° 111 e la succursale in via Città di Palermo n°138/C.

Presso la nostra scuola sono attivi i seguenti indirizzi di studio:

- **IP14** - Manutenzioni e assistenza tecnica di apparati e impianti elettrici civili e industriali (codici ATECO: C33 – F43.2), corso diurno ;
- **IP14** – Manutenzioni, assistenza tecnica e riparazione di autoveicoli (codice ATECO G45.2);
- **IP13** - Industria e artigianato per il Made in Italy - Produzioni Tessili Sartoriali (codici ATECO: C13 – C14), corso diurno;
- **IP12** - Pesca commerciale e produzioni ittiche (codici ATECO: A03.11.00 e A03.12.00);
- **ITTL** - Istituto tecnico settore tecnologico indirizzo informatica e telecomunicazioni, articolazione telecomunicazioni;
- **IP09** - Manutenzione ed Assistenza Tecnica – corso serale per adulti;
- **IPA1** – Produzioni industriali e Artigianali articolazione "Artigianato" – curv. Produzioni Tessili e Sartoriali – corso serale per adulti.
- **IP12** - Pesca commerciale e produzioni ittiche, corso serale per adulti.

L'istruzione professionale con la sua vocazione educativa intende offrire alle studentesse e agli studenti percorsi che integrino, in modo armonico, competenze chiave di cittadinanza con competenze scientifiche, tecniche e operative, costitutive di figure professionali di livello intermedio. Nel PeCuP dei Nuovi Professionali è delineata una scuola aperta, in grado di contrastare le disuguaglianze socio-culturali, favorire l'occupazione giovanile anche in relazione ai "nuovi lavori", prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica, trasformarsi in un laboratorio permanente di ricerca e di innovazione. I profili di uscita, associati agli specifici risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze, abilità e conoscenze, integrano il PECuP dello studente dell'istruzione professionale, connotando il raccordo dei percorsi dell'istruzione professionale con il mondo del lavoro e delle professioni. Agli istituti tecnici è affidato il compito di far acquisire alle studentesse e agli studenti non solo le competenze necessarie al mondo del lavoro e delle professioni, ma anche le capacità di comprensione e applicazione delle innovazioni che lo sviluppo della scienza e della tecnica continuamente produce. Per diventare vere "scuole dell'innovazione", gli istituti tecnici sono chiamati ad operare scelte orientate permanentemente al cambiamento e, allo stesso tempo, a favorire attitudini all'autoapprendimento, al lavoro di gruppo e alla formazione continua. L'istruzione tecnica valorizza il metodo scientifico e il sapere tecnologico, che abitua al rigore, all'onestà intellettuale, alla libertà di pensiero, alla creatività, alla collaborazione, in quanto valori fondamentali per la costruzione di una società aperta e democratica. Valori che, insieme ai principi ispiratori della Costituzione, stanno alla base della convivenza civile.

L'identità degli istituti professionali

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A).

Ai sensi del **Decreto 13 aprile 2017 n. 61**, le studentesse e gli studenti, dopo la conclusione positiva del primo ciclo, per l'assolvimento del diritto-dovere all'istruzione possono accedere ai percorsi di istruzione professionale per il conseguimento di diplomi quinquennali, realizzati da scuole statali o da scuole paritarie riconosciute ai sensi della Legge 10 marzo 2000, n. 62.

I percorsi dell'istruzione professionale sono in raccordo con il mondo del lavoro e delle professioni e sono ispirati ai modelli europei e alla personalizzazione. Essi hanno una durata quinquennale e sono finalizzati al conseguimento di diplomi di istruzione secondaria di secondo grado, relativi agli indirizzi di studio di cui all'articolo 3 del summenzionato Decreto, che danno accesso agli istituti tecnici superiori, all'università e alle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica.

Esso è finalizzato a:

- la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

La/il diplomata/o di istruzione professionale nell'indirizzo "Industria e artigianato per il Made in Italy" interviene con autonomia e responsabilità, esercitate nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate, nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali, nonché negli aspetti relativi alla ideazione, progettazione e realizzazione dei prodotti stessi, anche con riferimento alle produzioni tipiche locali. Le sue competenze tecnico-professionali sono riferite ad aree di attività specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal territorio e gli consentono di intervenire nei processi industriali ed artigianali con adeguate capacità decisionali, spirito di iniziativa e di orientamento anche nella prospettiva dell'esercizio di attività autonome nell'ambito dell'imprenditorialità giovanile. A conclusione del percorso quinquennale, la/il diplomata/o consegue le seguenti competenze:

- Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.
- Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto.
- Realizzare e presentare prototipi/modelli fisici e/o virtuali, valutando la sua rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.
- Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.
- Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria.
- Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato.
- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.

TIPOLOGIE E CARATTERISTICHE DEL CORSO SERALE

Il percorso di Secondo Livello di Istruzione Professionale per Adulti (CPIA PALERMO 2), avviato nell'anno scolastico 2014-15, ha permesso finora il reinserimento in formazione di molti studenti lavoratori. Il progetto, nato da una trasformazione del sistema formativo ispirata a maggiore flessibilità, in linea con i profondi cambiamenti della società, propone la riduzione dell'orario settimanale di lezione, il riconoscimento dei crediti formativi, il tutoring ed il ricorso a metodologie didattiche tendenti a valorizzare esperienze culturali e professionali di studenti adulti. La/o studentessa/e ha la possibilità, in tre periodi didattici, a partire dall'accertamento dei crediti e delle competenze in ingresso e attraverso la sottoscrizione del Patto Formativo Individuale, di conseguire la qualifica triennale di Operatore della Moda e il diploma quinquennale Tecnico dell'Abbigliamento e della Moda.

Le caratteristiche dell'offerta dell'istruzione professionale per gli adulti sono state ridisegnate, nel corso degli anni 90, aprendo la scuola ad una più attenta considerazione delle esigenze del territorio e di un'utenza mossa dai più svariati bisogni (avanzamenti di carriera, acquisizione di nuove professionalità, esigenze di educazione permanente, di aggiornamento culturale e/o professionale, esigenze di riconversione lavorativa, o uscita da situazioni di "marginalità"). È stato pertanto creato un sistema formativo molto flessibile che, pur mantenendo l'impianto di base dell'istruzione professionale (obiettivi formativi, durata triennale o quinquennale, esame di qualifica, discipline di insegnamento), consente la frequenza di un curriculum con quadro orario ridotto per l'utenza che non è in condizione di frequentare il corso completo di studi nelle ore antimeridiane.

L'idea-forza di questo progetto consiste, quindi, in un percorso flessibile che valorizzi l'esperienza di cui sono portatori gli studenti e che si fonda sia sull'approccio al sapere in età adulta sia sull'integrazione di competenze in genere separate come quelle relative alla cultura generale e alla formazione professionale. Di particolare importanza è il riconoscimento ai corsisti dei più svariati crediti formativi formali, non formali ed informali (derivanti ad esempio da precedenti esperienze di studio, di vita o di lavoro), che dovranno essere, comunque, dimostrati con certificazione e colloqui. L'orario delle lezioni risulta ridotto (mediamente 23 h settimanali). Le lezioni si svolgono infatti dal Lunedì al Venerdì, 3 gg dalle ore 15,00 alle ore 20,00 e 2 gg dalle ore 15,00 alle ore 19,00. Il corso si pone l'obiettivo di garantire una "seconda via all'istruzione", assolvendo una duplice funzione:

- ◆ qualificare giovani e adulti privi di professionalità aggiornata, per i quali la licenza media non costituisce più una garanzia dall'emarginazione culturale e/o lavorativa;
- ◆ consentire la riconversione professionale di adulti già inseriti in ambito lavorativo che vogliano ripensare o debbano ricomporre la propria identità professionale.

Nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, ai fini della validità dell'anno scolastico, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario del percorso personalizzato (PSP) definito nel patto formativo individuale, salvo le prescritte e motivate deroghe deliberate dal collegio docenti. Al riguardo, si precisa che il monte ore del percorso di studio personalizzato (PSP) è pari al 70 % del monte ore complessivo del periodo didattico sottratta la quota utilizzata per le attività di accoglienza e di orientamento (pari a non più del 10 % del monte ore medesimo del periodo) e quella derivante dal riconoscimento dei crediti. Nell'ambito delle misure di sistema promosse in applicazione dell'Art.11, comma 10, del DPR 263/12 è stato indicato che la misura massima dei crediti riconoscibili ad esito della procedura di riconoscimento non può di norma essere superiore al 50% del monte ore complessivo del periodo didattico frequentato (cfr. C.M. n.3 del 17/03/2016)

2 . LA STORIA DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNI/E

N°	Alunna/o	Provenienza
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		

25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Classe	2024/25	2025/26
Studentesse/i della classe	36	43
Studentesse/i inserite/i	14	13
Sospensione del giudizio finale	/	/
Promossi scrutinio finale	30	
Non promossi	6	
Provenienti da altro istituto	13	13
Ritirati/trasferiti	/	/

ANDAMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO

[illegible]

CRITERI DELIBERATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Si fa riferimento a quanto deliberato dal Collegio dei Docenti in data 7 maggio 2026 e pubblicato sul sito della scuola: <https://www.iisdacquistobagheria.edu.it/documento/criteri-di-valutazione/>

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Discipline curriculari	Ore di Lezione	A.S. 2024/25	A.S. 2025/26
Lingua e letteratura italiana	3+3	Prof.re Di Stefano Davide	Prof.ssa Comparetto Luana
Storia	2+2	Prof.re Di Stefano Davide	Prof.ssa Comparetto Luana
Lingua e letteratura straniera inglese	2+2	Prof.ssa Nancy Lo Coco	Prof.ssa Nancy Lo Coco
Matematica	3+3	Prof.ssa Randazzo Santina Maria	Prof.ssa Randazzo Santina Maria
Progettazione e realizzazione del prodotto moda	4+4	Prof.sse Vario Roberta, Lo Iacono Giuseppa	Prof.sse Vario Roberta, Spezio Jessica
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	4+3	Prof.sse Carmen Saccaro., Lo Iacono Giuseppa	Prof.sse Ferro Maria, Spezio Jessica
Tecniche di distribuzione e marketing	0+2		Prof. Ales Maria Angela
Laboratori tecnologici ed esercitazioni moda	4+3	Prof.ssa Lo Iacono Giuseppa	Prof.ssa Spezio Jessica
Religione cattolica	1+1	Prof. Gumina Rocco Andrea	Prof. Marturana Marco

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL PERCORSO DIDATTICO SEGUITO DAL CONSIGLIO DI CLASSE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE FORMATIVE

Allegato A: Progettazione didattica per la classe Quinta Sez M - Moda Serale (patto formativo)

CONSUNTIVO

La classe è composta da 43 studenti, di cui 7 studenti e 36 studentesse.

Tre studenti non hanno firmato il patto formativo. Due studentesse non hanno frequentato in maniera assidua, superando il limite massimo di assenze consentite per l'ammissione agli Esami di Maturità.

Il gruppo classe, nel corso del biennio, ha vissuto costanti trasformazioni acquistando o perdendo alunni per trasferimento o non ammissione, ma si è sempre dimostrato flessibile e disponibile a integrare gli studenti che ogni anno venivano aggregati, nonostante la classe risulti eterogenea per diverse fasce di età e pregressi percorsi di studio.

Per uno studente e due studentesse sono stati redatti Piani didattici personalizzati (PDP) in accordo con lo stesso e con le stesse, considerata la maggiore età, ai sensi del Dir. Min. 27/12/2012; C.M. n. 8 del 6/03/2013. (**Allegato B: Documentazione studenti PDP**).

Il Consiglio di Classe rileva una generale continuità nella partecipazione e nella risposta alle proposte educative concordate con gli allievi, come si evince dal patto formativo con la somministrazione delle UDA.

Nonostante gli studenti e le studentesse siano stati gravati da impegni lavorativi e incombenze familiari rilevanti, intervallati da momenti di sconforto, gli alunni e le alunne hanno progressivamente ritrovato la giusta motivazione, l'interesse e la concentrazione per affrontare un'adeguata preparazione agli Esami di Maturità.

Qualche studente in particolare ha ampliato le proprie conoscenze di base dimostrando un maggiore impegno e riuscendo ad integrare i contenuti appresi nelle varie discipline, nonostante fosse lontano dal mondo della scuola da molto tempo.

Nel complesso, comunque, il Consiglio di Classe rileva che la maggior parte della classe ha mostrato una buona e costruttiva partecipazione alle attività didattiche, un metodo di studio idoneo ed efficace e discrete capacità espositive.

In particolare un gruppo di studenti e di studentesse ha manifestato un impegno personale e di studio più marcato, presumibilmente legato alla loro formazione professionale e culturale specifica, una naturale capacità di lavoro di gruppo, in grado di affrontare e risolvere problemi specifici e fornire soluzioni originali, mostrando buone capacità espressive e tecniche nelle varie discipline.

Altri, invece, manifestano ancora difficoltà e lacune soprattutto nelle materie di indirizzo, a causa di un percorso scolastico poco lineare e discontinuo per motivi personali o lavorativi.

Nel complesso la classe ha conseguito gli obiettivi programmati, i cui risultati rilevati sono congrui con le competenze a suo tempo concordate nel patto formativo individuale.

Per quanto riguarda l'andamento disciplinare, il comportamento degli studenti e delle studentesse è stato generalmente corretto ed improntato a rapporti di cordialità e rispetto, sia all'interno del gruppo classe sia nei confronti dei docenti.

ESPERIENZE/TEMI/PROGETTI ELABORATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER SVILUPPARE LE COMPETENZE OBIETTIVO CORRELATE AI RISULTATI DI APPRENDIMENTO.

Risultati di apprendimento riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP GENERALE (Dlgs 226/05 – di regolamento e delle singole discipline) e relative competenze obiettivo	Esperienze / temi / progetti sviluppati nel corso dell'anno (con valore di prove autentiche, di realtà o situazioni problema)	Discipline coinvolte e/o snodi tematici
	TEMI A.S. 2025-2026	
<i>Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi</i> → Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. → Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici e professionali. → Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. → Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. → Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. → Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. → Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. → Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. → Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per	Tematica multidisciplinare A <i>La modernità: il progresso e i suoi limiti</i>	- Lingua e letteratura italiana - Lingua straniera inglese - Progettazione e realizzazione del prodotto moda - Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Moda - Storia - Matematica - Tecnologie Applicate ai Materiali e ai processi produttivi - Religione - Marketing - Ed Civica: La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica (art. 9 Cost.); ogni cittadino ha il dovere di svolgere, secondo le proprie possibilità e la propria scelta, un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale o spirituale della società. (art. 4 Cost.)

comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo → Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi predisponendo le attività. → Installare apparati e impianti, anche programmabili, secondo le specifiche tecniche e nel rispetto della normativa di settore. → Eseguire, le attività di assistenza tecnica nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, degli apparati, degli impianti, anche programmabili e di veicoli a motore ed assimilati, individuando eventuali guasti o anomalie, ripristinando la funzionalità e la conformità alle specifiche tecniche, alla normativa sulla sicurezza degli utenti. → Collaborare alle attività di verifica, regolazione e collaudo, provvedendo al rilascio della certificazione secondo la normativa in vigore. → Operare in sicurezza nel rispetto delle norme della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro e per la salvaguardia dell'ambiente.		
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi → Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. → Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici e professionali. → Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. → Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. → Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.	Tematica multidisciplinare B <i>Comunicazione, propaganda e pubblicità</i>	- Lingua e letteratura italiana - Lingua straniera inglese - Progettazione e realizzazione del prodotto moda - Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Moda - Storia - Matematica - Tecnologie Applicate ai Materiali e ai processi produttivi - Religione - Marketing - Ed Civica: La libertà di manifestazione del pensiero (art. 21 Cost.). Il diritto d'informare e il diritto del cittadino di essere informato e ricevere notizie.

→ Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. → Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. → Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. → Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo → Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi predisponendo le attività. → Installare apparati e impianti, anche programmabili, secondo le specifiche tecniche e nel rispetto della normativa di settore. → Eseguire, le attività di assistenza tecnica nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, degli apparati, degli impianti, anche programmabili e di veicoli a motore ed assimilati, individuando eventuali guasti o anomalie, ripristinando la funzionalità e la conformità alle specifiche tecniche, alla normativa sulla sicurezza degli utenti. → Collaborare alle attività di verifica, regolazione e collaudo, provvedendo al rilascio della certificazione secondo la normativa in vigore. → Operare in sicurezza nel rispetto delle norme della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro e per la salvaguardia dell'ambiente.		
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi → Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. → Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le	Tematica multidisciplinare C <i>Bellezza, ambiente e sostenibilità</i>	- Lingua e letteratura italiana - Lingua straniera inglese - Progettazione e realizzazione del prodotto moda - Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Moda - Storia - Matematica

esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici e professionali. → Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. → Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. → Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. → Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. → Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. → Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. → Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo → Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi predisponendo le attività. → Installare apparati e impianti, anche programmabili, secondo le specifiche tecniche e nel rispetto della normativa di settore. → Eseguire, le attività di assistenza tecnica nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, degli apparati, degli impianti, anche programmabili e di veicoli a motore ed assimilati, individuando eventuali guasti o anomalie, ripristinando la funzionalità e la conformità alle specifiche tecniche, alla normativa sulla sicurezza degli utenti. → Collaborare alle attività di verifica, regolazione e collaudo, provvedendo al		- Tecnologie Applicate ai Materiali e ai processi produttivi - Religione - Marketing - Ed Civica: La Tutela dell'Ambiente e la Sostenibilità negli articoli 9 e 41 della Costituzione Italiana.
---	--	--

rilascio della certificazione secondo la normativa in vigore. → Operare in sicurezza nel rispetto delle norme della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro e per la salvaguardia dell'ambiente		
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi → Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. → Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici e professionali. → Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. → Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. → Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. → Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. → Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. → Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. → Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo	Tematica multidisciplinare D <i>La guerra</i>	- Lingua e letteratura italiana - Lingua straniera inglese - Progettazione e realizzazione del prodotto moda - Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Moda - Storia - Matematica - Tecnologie Applicate ai Materiali e ai processi produttivi - Religione - Marketing - Ed Civica: L'Italia ripudia la Guerra con l'art. 11 della Costituzione.

→ Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi predisponendo le attività. → Installare apparati e impianti, anche programmabili, secondo le specifiche tecniche e nel rispetto della normativa di settore. → Eseguire, le attività di assistenza tecnica nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, degli apparati, degli impianti, anche programmabili e di veicoli a motore ed assimilati, individuando eventuali guasti o anomalie, ripristinando la funzionalità e la conformità alle specifiche tecniche, alla normativa sulla sicurezza degli utenti. → Collaborare alle attività di verifica, regolazione e collaudo, provvedendo al rilascio della certificazione secondo la normativa in vigore. → Operare in sicurezza nel rispetto delle norme della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro e per la salvaguardia dell'ambiente.		
<i>Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi</i> → Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. → Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici e professionali. → Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. → Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. → Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. → Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in	Tematica multidisciplinare E <i>Lavoro e sicurezza</i>	- Lingua e letteratura italiana - Lingua straniera inglese - Progettazione e realizzazione del prodotto moda - Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Moda - Storia - Matematica - Tecnologie Applicate ai Materiali e ai processi produttivi - Religione - Marketing - Ed Civica: L'Italia è una Repubblica democratica, fondata sul lavoro (art. 1 Cost.), che tutela la salute dei suoi lavoratori (art. 32 Cost.), la sicurezza, la libertà e la dignità umana. (art. 41 Cost.)

modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. → Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. → Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. → Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. <i>Risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo</i> → Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi predisponendo le attività. → Installare apparati e impianti, anche programmabili, secondo le specifiche tecniche e nel rispetto della normativa di settore. → Eseguire, le attività di assistenza tecnica nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, degli apparati, degli impianti, anche programmabili e di veicoli a motore ed assimilati, individuando eventuali guasti o anomalie, ripristinando la funzionalità e la conformità alle specifiche tecniche, alla normativa sulla sicurezza degli utenti. → Collaborare alle attività di verifica, regolazione e collaudo, provvedendo al rilascio della certificazione secondo la normativa in vigore. → Operare in sicurezza nel rispetto delle norme della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro e per la salvaguardia dell'ambiente		
---	--	--

Traguardi di competenza riferiti al Curricolo di Istituto di Educazione Civica	Progetti / esperienze sviluppati nel corso del triennio (con valore di prove autentiche, di realtà o situazioni problema) PROGETTI (A.S. 2024-2025)	Discipline coinvolte
<u>Competenza n. 1</u> Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	Progetto A <i>La Costituzione: principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini, e l'ordinamento della Repubblica;</i> <i>Comunicare ed informare in una Democrazia Costituzionale.</i> Studio dei valori fondanti della Costituzione italiana, con l'obiettivo di promuovere la cittadinanza attiva e sviluppare competenze comunicative e civiche attraverso un approccio interdisciplinare.	Lingua e letteratura italiana; Storia; Matematica; Lingua straniera inglese; Religione; Tecnologie Applicate dei Materiali nei processi produttivi; Laboratorio ed es. Moda; Progettazione e realizzazione del prodotto moda; Educazione Civica.
<u>Competenza n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Progetto B <i>"Stop alla violenza sulle donne"</i> Uscita didattica presso Villa San Cataldo Installazione artistica "Com'eri vestita?" Laboratorio sulla parità di genere Fasi del progetto Preparazione in classe - Introduzione al tema della violenza di genere e degli stereotipi. Uscita didattica a Villa San Cataldo - Visita guidata all'installazione "Com'eri vestita?". - Osservazione e riflessione sui capi esposti e sulle storie collegate. - Confronto collettivo sul significato simbolico dell'opera. Laboratorio sulla parità di genere - Attività di gruppo con discussione guidata su pregiudizi, ruoli e violenza psicologica. Restituzione e condivisione - Riflessione scritta individuale	Lingua e letteratura italiana; Storia; Lingua straniera inglese; Religione; Laboratorio ed es. Moda; Progettazione e realizzazione del prodotto moda; Educazione Civica.

	sull'esperienza vissuta. - Discussione finale in classe.	
<u>Competenza n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. <u>Competenza 6</u> Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. <u>Competenza 9</u> Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	Progetto C <i>“Adottiamo una vittima di mafia”</i> <i>Visita guidata Mostra fotografica “Macelleria Palermo” presso Palazzo Butera.</i> Fasi del progetto Preparazione in classe - Presentazione del progetto “Adottiamo una vittima di mafia”. Visita guidata a Palazzo Butera - Visita alla mostra fotografica “Macelleria Palermo”. - Osservazione guidata delle immagini e dei materiali esposti. - Discussione con testimoni e guide specializzate. Riflessione e confronto - Riflessione sul concetto di memoria attiva e responsabilità civile.	Lingua e letteratura italiana; Storia; Religione; Educazione Civica.
<u>Competenza n.5</u> Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. <u>Competenza n.6</u> Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.	Progetto D <i>“Consumo e produzione responsabile”</i> Fasi del progetto Reinterpretazione sostenibile di un capo Analisi di un capo iconico e proposta di una versione ecologica. Studio etichette e materiali ecocompatibili Analisi composizione tessuti, ricerca materiali sostenibili e certificazioni. Riduzione e riutilizzo degli scarti Tecniche per minimizzare gli sprechi e riutilizzare i materiali nel processo produttivo. Marketing e distribuzione sostenibile Strategie di vendita responsabili, e-commerce etico e packaging eco-friendly	Tecnologie Applicate dei Materiali nei processi produttivi; Laboratorio ed es. Moda; Progettazione e realizzazione del prodotto moda; Educazione Civica.

Traguardi di competenza riferiti al Curricolo di Istituto di Educazione Civica	Progetti / esperienze sviluppati nel corso del triennio (con valore di prove autentiche, di realtà o situazioni problema) PROGETTI (A.S. 2025/2026)	Discipline coinvolte
<u>Competenza n. 2</u> Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. <u>Competenza n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Progetto A <i>“Cittadini consapevoli: la Costituzione della Repubblica Italiana”</i> La classe ha partecipato ad una serie di incontri con i referenti dell'educazione civica la cui finalità è stata fornire strumenti utili per affrontare in modo consapevole il colloquio dell'Esame di Maturità, con particolare riferimento ai percorsi di Educazione Civica. La classe ha partecipato all'incontro “Non c'è educazione senza speranza” L'UDA si propone di far comprendere che l'istruzione non è solo trasmissione di conoscenze, ma serve anche a sviluppare competenze per affrontare il mondo. Favorisce inoltre la consapevolezza e la socializzazione tra studenti e docenti.	Ed. Civica.
<u>Competenza n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Progetto B <i>“Stop alla violenza sulle donne”</i> L'UDA ha lo scopo di far riconoscere le forme di violenza sulle donne; assumere e promuovere comportamenti e relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna.	Lingua e letteratura italiana; Storia; Lingua straniera inglese; Religione; Laboratorio ed es. Moda; Progettazione e realizzazione del prodotto moda; Educazione Civica.
<u>Competenza n.5</u> Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. <u>Competenza n.6</u> Acquisire la consapevolezza	Progetto C <i>“Stile e responsabilità per un futuro etico”</i> L'UDA ha lo scopo di far riflettere sull'impatto ambientale e sociale della produzione e del consumo di prodotti di moda, suggerendo pratiche di produzione sostenibili e promuovendo uno stile di vita etico e consapevole. La classe ha incontrato il Circolo Legambiente Bagheria e dintorni, l'incontro è stato dedicato alla presentazione e condivisione delle	Progettazione e realizzazione del prodotto moda; Tecnologie Applicate dei Materiali nei processi produttivi; Laboratorio ed es. Moda; Tecniche di distribuzione e marketing; Educazione Civica.

delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.	campagne e dei progetti di Legambiente per promuovere la consapevolezza ecologica e la protezione del nostro pianeta, con particolare attenzione a ciò che riguarda il nostro territorio. La classe ha partecipato all'incontro "Per allenare alla vita", una riflessione, a partire dal volume <i>"Esci da quella stanza"</i> di Alberto Pellai e Barbara Tamborini, sull'uso dello smartphone e dei social network tra i giovani, finalizzata a sviluppare il pensiero critico e promuovere una crescita consapevole.	
<u>Competenza n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Progetto D "E' giusto usare le armi? Cittadini consapevoli, la Costituzione" L'UDA ha lo scopo di far riconoscere e analizzare situazioni di conflitto e violazione dei diritti umani nel mondo contemporaneo, attraverso l'uso di fonti storiche, giornalistiche e testimonianze dirette, sviluppando consapevolezza critica, empatia e capacità di confronto democratico.	Lingua inglese
<u>Competenza n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Progetto E "Razzismo e discriminazione" Sviluppata nell'ambito dell'Agenda 2030 (Obiettivo 16: "Pace, giustizia e istituzioni solide"), l'UDA analizza le dinamiche del razzismo e della discriminazione, evidenziandone le cause storiche e culturali, le manifestazioni contemporanee e gli impatti sulla società. Attraverso un'analisi critica delle radici pseudoscientifiche dell'ideologia razzista e dell'evoluzione delle legislazioni discriminatorie, si invita a riflettere sull'importanza della memoria storica e del valore dell'istruzione come principale antidoto al pregiudizio, al fine di promuovere una cittadinanza attiva, basata sul rispetto della dignità umana e sull'inclusione.	Lingua e letteratura italiana Storia

METODOLOGIE DIDATTICHE

Per rispondere ai diversi stili di apprendimento, le/i docenti del CdC si sono impegnati ad utilizzare le strategie metodologiche che hanno ritenuto funzionali al raggiungimento del successo formativo delle studentesse e degli studenti, utilizzando le seguenti e lasciando spazio alla creatività o alle esperienze pregresse dei docenti, tenendo conto del fatto che le discipline sono strumentali al lavoro in team.

Metodologie didattiche attive:

- Attività interattiva e partecipata;
- Attività in laboratorio;
- Brain storming;
- Problem solving;
- Cooperative learning;
- Tutoring;
- Peer to peer;
- Learning by doing.

AMBIENTI E CONTESTI DI APPRENDIMENTO

- Laboratorio multimediale
- Laboratorio di moda
- Classi virtuali con Google Suite

MEZZI E STRUMENTI DEL PERCORSO FORMATIVO

- Libri di testo (cartacei e digitali)
- Dispense ed appunti
- Dizionario lingua italiana e Dizionario dei Sinonimi e dei Contrari
- Youtube
- Giornali/riviste
- Internet
- LIM/schermi digitali
- Lavagna luminosa
- Scheda tecnica
- Tracciato base del capo
- Basi del figurino femminile

TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

L'anno scolastico è suddiviso in:

- trimestre dal 29 settembre 2025 al 7 dicembre 2025
- pentamestre dal 9 dicembre 2025 al 9 giugno 2026 (vedi Piano delle attività).

Il percorso didattico seguito dal consiglio di classe in relazione alle esigenze formative ha sviluppato le tematiche multidisciplinari, progetti ed esperienze secondo la scansione stabilita nella progettazione di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate.

Il voto esprime la valutazione e, in conformità all'art.1 D.lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, deve compendiare:

- a. il processo pedagogico formativo
- b. il raggiungimento dei risultati di apprendimento.

Quello della valutazione è dunque il momento in cui si verificano il conseguimento dei risultati e il processo di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo ma al contempo sull'efficacia dell'azione didattica.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

La valutazione è un processo continuo di controllo dell'apprendimento e del raggiungimento degli obiettivi programmati. Essa fornisce informazioni per l'autovalutazione del processo di insegnamento e per eventuali modifiche del percorso didattico o l'attuazione di itinerari compensativi. Inoltre, valorizza l'autovalutazione delle studentesse e degli studenti. Al fine di garantire la maggiore equità possibile nei confronti degli studenti si sono individuati alcuni principi sui quali deve fondarsi la valutazione, nonché le modalità comuni di verifica del grado di apprendimento e la misurazione delle prove. Fondamentale importanza è attribuita a:

- trasparenza e pubblicità dei criteri di valutazione e dei risultati;
- omogeneità dei criteri di valutazione per garantire, nel rispetto dell'autonomia delle/dei singole/i docenti, oggettività e uniformità di giudizio.

Al termine dell'anno scolastico gli alunni saranno valutati in base alle Competenze Chiave di cittadinanza acquisite e ai livelli di competenza raggiunti in relazione alle rubriche di valutazione del curricolo dell'Istituto.

In riferimento ai criteri di valutazione deliberati al Collegio dei docenti del 07/05/2026 si valuterà attentamente il profilo di ogni studente, considerando in particolar modo il progresso nell'apprendimento e nella formazione complessiva rispetto a:

- conoscenza e comprensione dei contenuti delle singole discipline (in termini di concetti fondanti e operazioni mentali)
- partecipazione all'attività didattica (interesse, impegno)
- continuità e sistematicità dei processi di apprendimento
- conoscenza ed uso corretto dei linguaggi specifici delle discipline
- lo scarto tra il livello di partenza e il livello di arrivo, nell'approssimazione agli obiettivi
- ricaduta, sulla situazione del singolo, del livello di collaborazione tra il gruppo-classe e docenti e all'andamento disciplinare.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Osservazione Sistematica
- Prove Strutturate o Semistrutturate
- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Tipologia A della Prima prova degli Esami di Maturità)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B della Prima prova degli Esami di Maturità)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C della Prima prova degli Esami di Maturità)
- Analisi ed elaborazione di un tema relativo al percorso professionale sulla base di documenti, tabelle e dati (Seconda prova degli Esami di Maturità)
- Risoluzione di Problemi
- Relazione
- Caso Pratico/Progetto
- Verifiche Orali

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SVOLTE NELLE DIVERSE DISCIPLINE

VERIFICHE	MATERIE
Osservazione Sistemica	Lingua e letteratura Italiana, Storia, Matematica, Lingua straniera Inglese, Religione, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni moda, Tecniche di distribuzione Marketing.
Prove Strutturate o Semistrutturate	Lingua e letteratura Italiana, Storia, Matematica, Lingua straniera Inglese, Religione, Progettazione e realizzazione del prodotto moda, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni moda, Tecniche di distribuzione Marketing.
Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (<i>Tipologia A della Prima prova degli Esami di Stato</i>)	Lingua e letteratura italiana
Analisi e produzione di un testo argomentativo (<i>Tipologia B della Prima prova degli Esami di Stato</i>)	Lingua e letteratura italiana
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (<i>Tipologia C della Prima prova degli Esami di Stato</i>)	Lingua e letteratura italiana
Analisi ed elaborazione di un tema relativo al percorso professionale sulla base di documenti, tabelle e dati (<i>Seconda prova degli Esami di Stato</i>)	Progettazione e realizzazione del prodotto moda, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni moda, Tecniche di distribuzione Marketing
Relazione	Progettazione e realizzazione del prodotto moda, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni moda, Tecniche di distribuzione Marketing, Lingua e letteratura italiana.
Risoluzione di Problemi	Progettazione e realizzazione del prodotto moda, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni, Tecniche di distribuzione Marketing, Lingua e letteratura italiana, Matematica.
Caso Pratico/Progetto	Progettazione e realizzazione del prodotto moda, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni Tessili Abbigliamento, Tecniche di distribuzione Marketing.
Verifiche Orali	Progettazione e realizzazione del prodotto moda, Tecnologie Applicata dei Materiali nei processi produttivi, Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni Tessili Abbigliamento, Tecniche di distribuzione Marketing Lingua e letteratura italiana, Storia, Matematica, Lingua straniera inglese, Religione.

Per quanto riguarda il numero delle verifiche effettuate si fa riferimento a quanto deliberato dal Collegio dei Docenti del 7 maggio 2026

Valutazione Trimestre

- Almeno UNA prova scritta e due voti orali per le materie con voti O e S;
- Almeno una prova orale e un test a scelta multipla e a risposta singola per le materie con voto O;
- Almeno una relazione e un test a scelta multipla per le materie con voto pratico e almeno un prodotto finito (P);
- Almeno due prove grafiche per le materie con voto grafico (G); almeno una delle valutazioni per ogni materia (in ogni periodo) dovranno essere relative ad una UdA.

Valutazione Pentamestre:

- Almeno due prove scritte e due voti orali per le materie con voti O e S;
- Almeno due prove orali e un test a scelta multipla e a risposta singola per le materie con voto O;
- Almeno tre relazioni e un test a scelta multipla per le materie con voto pratico e almeno un prodotto finito (P).
- Almeno tre prove grafiche per le materie con voto grafico (G); almeno una delle valutazioni per ogni materia (in ogni periodo) dovrà essere relativa ad una unità di apprendimento.

Simulate delle prove scritte in vista dell'Esame di Maturità

Durante l'anno scolastico si sono svolte due simulate delle due prove scritte degli Esami di Stato. In particolare, per la prova di Italiano sono state proposte agli allievi tutte le tipologie previste dalla normativa sull'esame di Stato:

- Tipologia A (Analisi del testo letterario)
- Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
- Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità).

Per la Seconda Prova, secondo quanto previsto dall'art. 17, comma 3, dell'O.M. 205/2019, sono state effettuate due simulazioni della prima parte della seconda prova d'esame di Progettazione e realizzazione del prodotto moda; successivamente è stata svolta la simulazione della seconda parte. Il tempo assegnato è stato di sei ore per la prima parte e di due ore per la seconda parte. Per quanto riguarda la seconda parte della prova simulata, gli studenti hanno risposto a una serie di quesiti relativi al progetto moda sviluppato nella prima parte. Le domande erano finalizzate ad approfondire gli aspetti tecnico-progettuali della proposta elaborata, verificando la capacità di motivare le scelte stilistiche, funzionali e produttive adottate.

Le prove proposte agli studenti vengono allegate al presente documento e ne costituiscono parte integrante.

Per lo svolgimento delle prove è stato consentito l'uso dei seguenti materiali:

- Dizionario Lingua Italiana e Vocabolario dei Sinonimi e dei Contrari
- Penne, gomme, matite, colori e righelli
- Lavagna luminosa
- Scheda tecnica

In dettaglio sono state effettuate le seguenti simulate:

Simulazioni I prova scritta:

- data 10 marzo 2026 (durata 6 ore) dalle 15:00 alle 21:00
- data 21 aprile 2026 (durata 6 ore) dalle 15:00 alle 21:00

Simulazioni II prova scritta:

- 23 marzo 2026 - 1 parte (durata 6 ore) dalle 15:00 alle 21:00
- 24 marzo 2026 - 2 parte (durata 2 ore) dalle 16:00 alle 18:00

- 13 aprile 2026 - 1 parte (durata 6 ore) dalle 15:00 alle 21:00
- 14 aprile 2026 - 2 parte (durata 2 ore) dalle 16:00 alle 18:00

Per la valutazione delle prove scritte d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le seguenti griglie di valutazione:

CLASSE _____ DATA _____ ALUNNO _____

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi -TIPOLOGIA A

Macroindicatori	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti
Competenze linguistiche di base	Indicatore 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale	Idea, pianifica e organizza in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo 20 • Discreto/buono 15-18 • Sufficiente 12 • Insufficiente 10 • Nettamente insufficiente 6-8	6-20
	Indicatore 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo 20 • Discreto/buono 15-18 • Sufficiente 12 • Insufficiente 10 • Nettamente insufficiente 6-8	6-20
	Indicatore 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Sviluppa e rielabora in modo: ☐ critico ☐ personale ☐ essenziale ☐ parziale ☐ non rielabora	• Ottimo 20 • Discreto/buono 15-18 • Sufficiente 12 • Insufficiente 10 • Nettamente insufficiente 6-8	6-20
Valutazione specifica	• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	☐ affronta e rispetta consapevolmente tutte le consegne ☐ affronta e rispetta le consegne ☐ affronta e rispetta in parte le consegne ☐ affronta e rispetta solo alcune consegne ☐ non rispetta le consegne	• Ottimo 15 • Discreto/buono 11-14 • Sufficiente 9 • Insufficiente 8 • Nettamente insufficiente 4-6	4-15
	• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprende in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo 15 • Discreto/buono 11-14 • Sufficiente 9 • Insufficiente 8 • Nettamente insufficiente 4-6	4-15
	• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). • Interpretazione corretta e articolata del testo.	Sa analizzare e interpretare: ☐ in modo appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo 10 • Discreto/buono 7-9 • Sufficiente 6 • Insufficiente 5 • Nettamente insufficiente 3-4	3-10
Valutazione complessiva			Totale punteggio	100

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Punteggio in ventesimi: _____

CLASSE _____ DATA _____ ALUNNO _____

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi -TIPOLOGIA B

Macroindicatori	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti
Competenze linguistiche di base	Indicatore 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale	Idea, pianifica e organizza in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	20 15-18 12 10 6-8
	Indicatore 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	20 15-18 12 10 6-8
	Indicatore 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Sviluppa e rielabora in modo: ☐ critico ☐ personale ☐ essenziale ☐ parziale ☐ non rielabora	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	20 15-18 12 10 6-8
Valutazione specifica	• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni presenti nel testo in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	15 11-14 9 8 4-6
	• Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.	Sostiene un percorso argomentativo adoperando i connettivi in modo: ☐ Evidente, bene articolato e appropriato ☐ Abbastanza evidente, articolato e corretto ☐ Riconoscibile, non sempre bene articolato, ma sostanzialmente corretto ☐ Poco riconoscibile, schematico, impreciso e/o scorretto ☐ Molto limitato/assente e gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	15 11-14 9 8 4-6
	• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Fa riferimenti culturali in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	10 7-9 6 5 3-4
Valutazione complessiva			Totale punteggio	100

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Punteggio in ventesimi: _____

CLASSE _____ DATA _____ ALUNNO _____

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi -TIPOLOGIA C

Macroindicatori	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti
Competenze linguistiche di base	Indicatore 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale	Idea, pianifica e organizza in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	20 15-18 12 10 6-8
	Indicatore 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	20 15-18 12 10 6-8
	Indicatore 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Sviluppa e rielabora in modo: ☐ critico ☐ personale ☐ essenziale ☐ parziale ☐ non rielabora	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	20 15-18 12 10 6-8
Valutazione specifica	• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Elabora un testo in modo: ☐ Pertinente ed esauriente ☐ Pertinente e coerente ☐ Essenziale e sostanzialmente coerente ☐ Poco pertinente, poco coerente e/o incompleto ☐ Non pertinente, non coerente e/o incompleto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	15 11-14 9 8 4-6
	• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Esponde in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	15 11-14 9 8 4-6
	• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Fa riferimenti alle proprie esperienze e conoscenze in modo: ☐ appropriato ☐ corretto ☐ sostanzialmente corretto ☐ impreciso e/o scorretto ☐ gravemente scorretto	• Ottimo • Discreto/buono • Sufficiente • Insufficiente • Nettamente insufficiente	10 7-9 6 5 3-4
Valutazione complessiva			Totale punteggio	100

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Punteggio in ventesimi: _____

Esame di Maturità Anno Scolastico 2025/26
GRIGLIA SECONDA PROVA CLASSE V M

Candidato/a _____

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PESI	PUNTEGGIO
		- Elaborazione Progettuale. - Tratto grafico. - Uso degli strumenti e delle tecniche.		
Padronanza delle conoscenze disciplinari e capacità interpretative relative ai nuclei fondamentali di indirizzo.	AVANZATO	Sicuro ed espressivo	5	
	INTERMEDIO	Preciso e appropriato	4	
	BASE	Adeguito e semplice	3	
	INSUFFICIENTE	Poco curato	2-1	
		- Rappresentazione e coerenza tecnica grafica.		
Padronanza dei nuclei fondamentali di indirizzo con particolare riferimento ai metodi e agli strumenti utilizzati per risolvere le situazioni proposte.	AVANZATO	Perfetta e accurata	5	
	INTERMEDIO	Adeguita ed equilibrata	4	
	BASE	Sufficientemente appropriata	3	
	INSUFFICIENTE	Non adeguata	2-1	
		- Conoscenza e utilizzo del linguaggio tecnico		
Capacità di argomentare, analizzare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici verbali e simbolici.	AVANZATO	Perfetta e accurata	5	
	INTERMEDIO	Appropriato e coerente	4	
	BASE	Semplice e coerente	3	
	INSUFFICIENTE	Non adeguato	2-1	
		- Coerenza con la traccia assegnata. - Creatività grafica. - Impaginazione ricercata e originale.		
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e adeguatezza degli elaborati rispetto alle indicazioni fornite	AVANZATO	Interpretazione corretta ed esaustiva.	5	
	INTERMEDIO	Buona interpretazione	4	
	BASE	Interpretazione essenziale	3	
	INSUFFICIENTE	Inadeguata e incompleta	2-1	

PUNTEGGIO IN VENTESIMI ____/20

I testi delle simulate della Prima e Seconda prova d'esame svolte e le griglie di valutazione adoperate per la correzione sono allegate al presente documento **(Allegati C/D)**.

La classe ha inoltre svolto le Prove Invalsi secondo il seguente calendario:

DATA	PROVA INVALSI
11/03/2026 dalle ore 17 alle 20	INGLESE
12/03/2026 dalle ore 17 alle 20	ITALIANO
13/03/2026 dalle ore 17 alle 20	MATEMATICA

PREPARAZIONE AL COLLOQUIO (art.22 Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026)

Il Consiglio di classe ha realizzato colloqui coerenti con quanto previsto dalla normativa vigente, al fine di preparare le studentesse e gli studenti ad affrontare la prova in modo consapevole e autonomo.

Durante l'anno scolastico i colloqui/verifiche orali sono stati finalizzati alla valutazione non solo delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle studentesse e studenti ma anche sulla loro capacità di utilizzarle e raccordarle per argomentare in maniera critica e personale.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE NELLA CLASSE

Disciplina	Titolo
RELIGIONE CATTOLICA	Contadini M. Itinerari plus 2.0, Elledici- Volume unico.
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Cataldi P./Angioloni E./ Panichi S. Letteratura Plurale Vol.3A/3B - Palumbo Editore.
LINGUA STRANIERA INGLESE	Oddone Cristina New fashionable English Editrice San Marco.
STORIA	Borgognone G./Carpanetto D. Abitare la storia 3 Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.
MATEMATICA	Sasso L./Fragni Ilaria Colori della Matematica - Edizione Bianca Secondo biennio e Quinto anno. Volume A – Petrini Editore.
TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI	Grana Cosetta Tecnologie Applicate ai Materiali e ai Processi Produttivi Vol. 3 – Editrice San Marco.
LABORATORIO TECNOLOGICO ED ESERCITAZIONI MODA	Grana C./Bellinello A. Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni n. 2 - Modellistica e Confezione – Editrice San Marco.
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO MODA	Gibellini L. /Tomasi C. / Schiavon R. Il prodotto Moda - Manuale di Ideazione, Progettazione e Industrializzazione – CLITT. Volume secondo.

TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING	Grandi A. Tecniche di distribuzione e marketing – Edizione San Marco – Volume unico.
--	--

Si allegano al presente documento, oltre agli allegati sopra menzionati, la Griglia di valutazione nazionale per il colloquio orale (**Allegato E**), le relazioni finali delle singole discipline (**Allegato F**). Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 11/05/2026.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Componente	Disciplina
Firmato, Prof.ssa Comparetto Luana	Lingua e letteratura italiana/Storia
Firmato, Prof.ssa Ales Maria Angela	Tecniche di distribuzione marketing
Firmato, Prof.ssa Lo Coco Nancy	Lingua straniera inglese
Firmato, Prof.ssa Randazzo Santina Maria	Matematica
Firmato, Prof.ssa Vario Roberta	Progettazione e Realizzazione del prodotto moda
Firmato, Prof.ssa Ferro Maria	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi
Firmato, Prof.ssa Spezio Jessica	Laboratori di scienze e tecnologie tessili, dell'abbigliamento e della moda ed esercitazioni-moda ITP di Progettazione e Realizzazione del prodotto moda e di Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi.
Firmato, Prof. re Marturana Marco	Religione Cattolica

LA COORDINATRICE
Prof.ssa Roberta Vario

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Claudia Notaro

ALLEGATI

Allegato A: Progettazione didattica per la classe V sez. M - MODA SERALE (Patto formativo)

Allegato B: Documentazione studenti PDP

Allegato C: Simulazioni della prima prova scritta

Allegato D: Simulazioni della seconda prova scritta

Allegato E: Griglia di valutazione nazionale per il colloquio orale

Allegato F: Relazioni finali per singole discipline